

Du kender ikke Distortion musikken - men Distortion musikken kender dig

De fleste bands under Distortion er ukendte, men stol på **DISTORTIONS 10 års erfaring** med at booke trendsættende kunstnere: Programmet i år har fat i de vildeste af det nyeste (eller var det "det nyeste hos de vildeste").

»Superstjerner og pop? det er vel kun teenagere og bonderøve som får stiv pik af det« udtaler festivalens director Thomas Fleurquin.

Hos Distortion er vi mest stolte af at præsentere navne som MMM & LEN FAKI & DIE VÖGEL - dem er der ingen der kender - men ethvert almindeligt menneske med ører og nosser (også piger) vil blive grebet af energien i deres lyd.

Den måde man dyrker musik under Distortion er ved at lalle rundt, gladfuld, og pludselig hører man det vildeste live act, som man kan gå bananas til.

»Hvis du vil have superstjerner, så må du hellere købe en koncert billet til Forum til 435,-« udtaler Fleurquin

Herunder er lidt anbefalinger til acts i år

Die Vögel

Helt ny signing på Koze's Pampa label, horn møder techno - den ene del Mense Rents er også kendt fra Egoexpress. Se video præsentation: <http://vimeo.com/8597193>

Len Faki

- berghain resident - spiller syg techno:

youtube: <http://www.youtube.com/watch?v=Zw4uJMca6X4>

Complicated Universal Cum

laver et af sine eneste live show nogensinde - det er så krævende for frederik (forsanger - rockhard powerspray) at han vil fokusere på sin distortion optræden. Forvent bla. en lydmur af 8 guitarer og analoge visuals.

bonus info - hans video har nu over en million views på nettet: <http://vimeo.com/10721651>

MMM

Et af de mest spændende navne ud af Berlin, den ene halvdel bedst kendt som errorsmith og fra smith n hack - har bla. leveret legendariske remix Villalobos og Matthew Hebert. MMM står for få men meget hypede udgivelser

MMM feature in FACT magazine including interview

'FACT was able to get hold of Erik and Fiedel for a rare joint interview (...) As well as telling us what 'MMM' actually stands for, they explain their motivations and methodologies, and the importance of that "raw, imperfect quality" in their music.'

MMM's Fiedel in the mix 1: FACT mix 140

'Fiedel's DJing obliterates any notion you might have that Berlin or indeed Berghain is all about austere minimalism. His FACT mix is techno in character but positively loaded with 2-step variations and UK funky; while most selectors who attempt to bring together Detroit/Euro-centric 4/4 and British bass gear end up with a toothless, tokenistic hybrid that's unsure of its own groove, Fiedel gets it spot on. (...) without doubt one of the most lip-bitingly full-on, anthemic and fun FACT mixes of 2010 so far.'

Jamie Jones

Han spillede på Glastonbury Festival i år og Winter Music Conference i Miami samt en lang række af de største og vigtigste festivaller og klubber i verdenen. Hans profil passer helt perfekt til Distortion, og dj mæssigt er han et orakel.

Myspace:

<http://www.myspace.com/jamiejonesdj>

Interview:

http://www.youtube.com/watch?v=_f5oLY9WE1E&feature=related

In aktion: <http://www.youtube.com/watch?v=TQo7Fk2zjus>

Live-Mix fra Watergate:

<http://www.crosstownrebels.tv/rebelpod/audio/rebelpod03.mp3>

Fra RebelRave (1.42 inde): <http://www.rebelrave.tv/nye-2008/>

Hit (et ud af mange):

<http://www.youtube.com/watch?v=TQo7Fk2zjus>

Fra Culprit i L.A.:

<http://www.youtube.com/watch?v=SJqnIe62Wp0>

Gusgus

Islandske Gusgus har over et årti præget verdens house scene, senest har du udgivet album på verdens cool'este technolabel Kompakt..

Video - Add this song:

<http://www.youtube.com/watch?v=mAV0ogdPZuc&feature=related>

Myspace: <http://www.myspace.com/gusgus>

Beardyman

Engelske Beardyman er en af de sjoveste og kreative navne i klubkulturen, med simpelt udstyr formår han bare med stemmen at skabe musik fra bunden af live...noglegange for sjov Gabba andre gang støvet dubstep, det her er human beatbox på en helt ny måde:

Myspace:

<http://www.myspace.com/beardyman>

303- gabba

<http://www.youtube.com/watch?v=Z7S10WLB57A>